

Editorial

Droits de l'Enfant: Tous acteurs, tous concernés!

Au XIXe siècle, l'enfant est reconnu comme un être à protéger. Mais ce n'est qu'en 1941 que la Déclaration des Droits de l'Enfant est adoptée. En 1989, ce traité international prend sa forme définitive sous le nom de Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE). Adoptée et ratifiée par le Cambodge en 1992, elle est aujourd'hui appliquée dans le monde entier (sauf aux Etats-Unis).

Cette année, Phare a eu à cœur d'organiser un événement dédié aux enfants et à leurs droits, afin de les amener à être les acteurs de leur propre protection en leur donnant les moyens de s'exprimer par le biais d'activités de plaidoyer et de mobilisation sociale.

Notre programme mensuel de parrainage permet aux jeunes les plus vulnérables de bénéficier de notre programme de protection de l'Enfance et de s'épanouir dans leurs vies et leurs études. N'hésitez pas à en parler autour de vous afin que davantage d'enfants puissent en bénéficier...

Le meilleur exemple que l'on puisse donner est cette toute nouvelle génération de diplômés qui se prépare à effectuer le grand saut dans la vie active. Grâce à leur volonté de réussir et à votre soutien, tous ces jeunes professionnels des arts scéniques, visuels et appliqués font aujourd'hui la fierté de leur communauté. Nous leur souhaitons beaucoup de réussite dans leurs carrières artistiques !

Comme à l'accoutumée, tous nos plus chaleureux remerciements pour votre soutien inestimable,

Osman Khawaja
Directeur Exécutif
Phare Ponleu Selpak



Phare fête les droits de l'Enfant

Le 1er juin était célébrée la 69e Journée Internationale pour les droits de l'Enfant. A cette occasion, Phare a décidé d'organiser une petite fête en leur honneur. Au Cambodge, pays le plus jeune d'Asie du Sud-Est (66% a moins de 30 ans), le 1er juin est un jour férié. En ce jour très spécial, tous les jeunes enfants de Phare Ponleu Selpak (maternelle, centre aéré, école publique) étaient réunis pour un petit-déjeuner, des spectacles et des jeux. Toutes les activités et représentations ont été pensées pour sensibiliser et informer les enfants sur leurs droits et la manière de se protéger et de protéger les autres enfants de potentiels abus.

Après une matinée bien remplie, 4 enfants nous racontent ce qu'ils ont retenu :



Channa, 11 ans, CM2 - Danse

J'étais vraiment heureuse car c'était MA journée ! J'ai mangé des gâteaux, vu un spectacle de clowns, joué à des jeux, dansé, et surtout, j'ai beaucoup rigolé avec mes amis !



Sela, 11 ans, CM1 - Danse

J'ai beaucoup aimé le discours sur les droits des enfants, toutes les activités éducatives, et surtout la danse traditionnelle...



Linda, 10 ans, CM1 - Danse

J'ai eu le sentiment qu'on prenait mes droits au sérieux, même si je ne suis encore qu'une enfant. J'ai adoré le spectacle de cirque, les clowns m'ont vraiment trop fait rire !



Yuin, 10 ans, CM1 - Danse

Ce que j'ai préféré, c'est danser avec mon groupe pour les autres élèves, et leur apprendre les pas. Vivement l'année prochaine !



Rencontre avec... Reaksmey, étudiante modèle de l'année

Au mois de septembre, trois jeunes issus de huit ONG cambodgiennes ont été conviés à un atelier portant sur les Droits de l'Enfant et le Réseau de Plaidoyer pour l'Enfance.

Reaksmey, 17 ans, jeune étudiante en danse traditionnelle à Phare Ponleu Selpak, a été choisie pour représenter la province de Battambang. En décembre dernier, elle avait déjà participé à un atelier similaire à Siem Reap, et est ainsi devenue trésorière du Réseau. Actuellement en Seconde, Reaksmey est une jeune fille engagée puisqu'elle est également leader du Club de Jeunes de PPS et a été reconnue « étudiante modèle de l'année » pour ses résultats scolaires, son engagement et sa solidarité.

« Cet engagement au sein du Club des Jeunes est très important pour moi. C'est une vraie opportunité d'aider les autres enfants, notamment en évoquant les problèmes de décrochage scolaire, l'immigration, le travail, les addictions, le trafic d'enfants ou encore l'hygiène » explique-t-elle.

Comme beaucoup de ses camarades, Reaksmey fait partie du programme de parrainage, qui lui permet de bénéficier d'un déjeuner le midi, d'un vélo et d'une allocation mensuelle afin de l'aider à étudier dans de bonnes conditions. C'est ainsi qu'elle pratique la danse traditionnelle depuis maintenant sept ans.

« Il est primordial de mentionner ces problèmes aux autorités et aux chefs de communautés pour que les autres enfants dépassent leurs difficultés. J'espère que mon engagement inspirera d'autres jeunes à aspirer à un avenir meilleur, à être de meilleurs élèves et à contribuer au développement de toute la nation », explique Reaksmey.

Ses objectifs pour les deux prochaines années : travailler encore plus dur et être la première de la classe avant le bac ! Passionnée par la danse, son rêve est aussi et surtout de devenir danseuse professionnelle, puis professeure de danse.

Portes ouvertes !

Les 6 et 7 juillet dernier, environ 1000 visiteurs ont pu se rendre aux Portes Ouvertes de Phare Ponleu Selpak, qui mettent en lumière le travail de nos talentueux étudiants, diplômés et professeurs. C'est également une opportunité pour tous de découvrir le large éventail de cours proposés

par nos différentes écoles, ainsi que tous les programmes artistiques, éducationnels et sociaux de l'ONG.

Pendant deux jours, chacun était invité à découvrir notre magnifique campus à Battambang, spécialement décoré pour l'occasion par nos étudiants, employés, artistes et professeurs. Les visiteurs ont ainsi pu participer à des ateliers de danse, de musique, d'animation, de graphisme, d'arts visuels, de cirque ou de théâtre, observer le talent de nos étudiants en parcourant les expositions, s'amuser et exprimer leur créativité sur l'un de nos espaces d'expression libre, s'émerveiller devant le spectacle donné par nos étudiants, prendre des photos avec la mascotte des Journées Portes Ouvertes, discuter avec nos anciens élèves, participer à une visite guidée du campus... Il y en avait pour tous les goûts et tous les âges !

Au même moment, 22 élèves en animation, graphisme, cirque et musique ont reçu leur diplôme lors d'une cérémonie officielle. Félicitations !

Retrouvez toutes les photos de l'événement sur notre [page Facebook](#) !



En avant la Musique !

Phare Ponleu Selpak forme la prochaine génération de musiciens et de compositeurs au Cambodge.

Mais en 2014, une partie du bâtiment qui abritait nos musiciens en herbe s'est effondrée, et l'édifice tout entier a dû être démolé pour des raisons de sécurité. Depuis, ces derniers se voient obligés de s'entraîner dans diverses parties de l'école et ne disposent plus de cet espace de création qui leur était tout entier dédié. Souvent, ils se retrouvent sous les grands arbres du campus, lorsque le capricieux climat cambodgien le leur permet...

Ils ont donc plus que jamais besoin d'un nouvel espace, d'équipements et de nouveaux instruments afin de créer, de se produire sur scène et de collaborer entre artistes.

C'est pourquoi nous venons d'entreprendre la construction d'un tout nouveau complexe, fait de cinq salles de classe et d'un pavillon central avec une scène pour leur permettre de jouer et de se retrouver. Tout le projet a été conçu de manière durable par l'architecte Stuart Cochlin, et comprend également deux petits coins de verdure et une canopée en bambou pour protéger nos étudiants du soleil brûlant et des fortes pluies cambodgiennes.

Contribuez au financement du projet et aidez-nous à changer des vies à travers la musique !

Plus d'infos et d'images sur [notre site internet](#).
Regardez notre vidéo sur [YouTube](#)
Pour faire un don, rendez-vous sur notre page [SimplyGiving](#).



Merci!

Phare Ponleu Selpak